

PROGRAMA ANALITICĂ

| | |
|-----------------------|------------------------------|
| Denumirea disciplinei | ARHITECTURĂ ÎN TURISM |
|-----------------------|------------------------------|

| | | | | | |
|-------------------|----------------|-----------|----------|--------------------|----------|
| Codul disciplinei | GTU2112 | Semestrul | 3 | Numărul de credite | 5 |
|-------------------|----------------|-----------|----------|--------------------|----------|

| | | | | | | |
|--|-----------------------------|------------------------------------|----|---|---|---|
| Facultatea | GEOGRAFIE | Numărul ore pe semestru/activități | | | | |
| Domeniul de licență | GEOGRAFIA TURISMULUI | Total | C | S | L | P |
| Programul de studii de master(specializarea) | | 28 | 14 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|--|-----------|
| Categoría formativă a disciplinei: DF -fundamentală, DS -de specialitate, DC -complementară | DS |
| Categoría de opționalitate a disciplinei: DI -impusă, DO -opțională, DL -liber aleasă (facultativă) | DI |

| | | |
|-----------------------|--------------------------------------|--|
| Discipline Anterioare | Obligatorii (condiționate) | - |
| | Recomandate | Geografia generală a turismului, Potențialul turistic al reliefului, Potențialul hidro-climatic. |

| | |
|------------------------|---|
| Obiective | Insusirea noțiunilor generale despre arhitectură, evoluția istorică și stilurile arhitecturale. Insușirea programelor de arhitectură în turism, cunoașterea relațiilor de interdependență dintre turism - urbanism și amenajarea teritoriului. Identificarea valorilor de patrimoniu natural și construit, identificarea potențialului turistic al zonelor urbane și rurale, însușirea elementelor de management în activitatea turistică. |
| Conținut (descriptori) | <p>Ce este arhitectura</p> <p>Istoria arhitecturii-stilurile arhitecturale</p> <p>Creatii arhitecturale reprezentative</p> <p>Arhitectura contemporana</p> <p>Arhitectura spatiului rural</p> <p>Urbanismul, amenajarea teritoriului și turismul</p> <p>Programe de arhitectura în turism</p> <p>Structuri de primire turistice</p> <p>Analiza tipologica a serviciilor turistice</p> <p>Zone prioritare pentru dezvoltarea turismului – analiza teritoriala</p> <p>Turismul rural</p> <p>Gestiunea teritoriului și turismul</p> <p>Zone naturale și construite protejate</p> <p>Legislația în domeniul de interferența arhitectura și turism</p> |

| | | |
|---|---|----|
| Forma de evaluare (E -examen, C -colocviu/test final, LP -lucrări de control) | C | |
| Stabilirea notelor finale(procentaje) | - examen scris | 80 |
| | - activități aplicative atestate/laborator/lucrări practice/proiect etc | 20 |
| | - teste pe parcursul semestrului | |
| | - teme de control | |

| | | |
|---------------------------------------|--|-----------|
| Bibliografia | <p>Busagli, Marco, (2005), <i>Sa intelegem arhitectura</i>, Ed. Enciclopedia RAO,</p> <p>Butura, Valer (1989), <i>Stravechi marturii de civilizatie romaneasca</i>, Ed. Stiintifica si Enciclopedica Bucuresti,</p> <p>Candilis, Georges, (1973), <i>Recherches sur l'architecture de loisir</i>, Ed. Eiroles, Paris,</p> <p>Dragut, Vasile, (1976), <i>Dictionar Enciclopedic de arta medievala romaneasca</i>, Ed. Stiintifica si Enciclopedica, Bucuresti,</p> <p>Grand Larousse Encyclopedique, (1964), Paris,</p> <p>Gordecky Louise – <i>Architecture gotique</i>, Ed. Berger – Levrault, Paris,</p> <p>Lowdon, John – <i>Early Christian & Byzantine Art</i>, Ed. Art and Ideas</p> <p>Stoica, Georgeta si Petrescu, Paul (1985), <i>Dictionar de arta populara romaneasca</i>, Ed. Stiintifica si Enciclopedica, Bucuresti,</p> <p>Petrescu, Paul, (1976), <i>Creatia plastica romaneasca</i>, Ed Meridiane,</p> <p>Triscu, Aurelian, (1976), <i>Arhitectura – obiectiv si cadru pentru turism</i>, Ed. Tehnica, Bucuresti,</p> <p>Tiplac, Ioan Marian – <i>Fortified Churches of Transylvanian Saxons</i>, Ed Mediaprint, *** Hellenic Ministry of Culture - Military architecture networks, Athens, 2002.</p> | |
| Lista materialelor didactice necesare | <p>a) la curs:– laptop, videoproiector, cursuri PowerPoint, bibliotecă virtuală, text sau hipertext, cu acces prin internet.</p> <p>b) la lucrări practice: fișe de lucru, reviste de specialitate, videoproiector, PC-uri, software de specialitate și baze de date statistice, fotografice. Explicația, conversația euristică, studiul de caz, metoda de predare și învățare, prezentări PowerPoint și lucrul în programe de prelucrare grafică, foto, video și audio.</p> | |
| Coordonator de disciplină | Grad didactic, titlu, prenume, numele | Semnătura |
| | Conf. univ. dr. Fodorean Florin | |

Legenda: ****C**-curs, **S**-seminar, **L**-activități de laborator, **P**-proiect sau lucrări practice